

3. Сроки проведения

Дата и время проведения: 17-18 ноября 2022 года в сельском поселении «Дульдурга» муниципального района «Дульдургинский район» Агинского Бурятского округа Забайкальского края.

Программа

17 ноября 2022 г.

10.00. – Выступления драматических коллективов (победителей районных смотров).

12.00. - Торжественное открытие межмуниципального смотра - конкурса имени Д.Батожабая «Театральная осень» среди народных театров и драматических коллективов.

14.00. – Продолжение конкурсного просмотра выступлений.

18.00. - Подведение итогов конкурса среди драматических коллективов.

18 ноября 2022 г.

10.00. – Продолжение конкурса.

13.00 – 14.00 - Обеденный перерыв.

14.00 – Продолжение конкурса.

17.00 - Подведение итогов конкурса среди народных театров.

18.00 – Закрытие конкурса, церемония награждения .

22 ноября 2022 г. - Опубликование итогов конкурса на официальном сайте Государственного учреждения культуры «Центр развития бурятской культуры Забайкальского края» (бурятскаякультура.рф)

4. Порядок и условия проведения

4.1. К участию в конкурсе приглашаются народные театры и драматические коллективы – дипломанты I, II, III степеней муниципальных районных конкурсов Агинского Бурятского округа Забайкальского края;

4.2. На конкурс могут быть заявлены спектакли продолжительностью (до 60 минут);

4.3. Заявки по прилагаемой форме (Приложение 1) присылаются в электронном виде на e-mail: agacnt@mail.ru с указанием темы письма «Театральная осень» до **1 ноября 2022 года**

4.4. В заявке приложить следующие документы:

1) Заявка (Приложение 1).

2) Согласие на обработку персональных данных руководителя коллектива. (Приложение 2).

3) Протокол общего собрания (Приложение 3).

4) Копии документов руководителя коллектива (паспорт, ИНН, СНИЛС), банковская выписка о расчетном счете с реквизитами банка получателя.

5) Театральная программа и текст постановки.

б) Представляя свои работы на конкурсе, участники дают согласие на обработку персональных данных, а также на размещение и показ фото и видеоматериалов на официальных сайтах, информационных и прочих носителях, существующих в настоящее время и разработанных в будущем.

5. Жюри конкурса

5.1. Выступление участников оценивает профессиональное жюри в составе ведущих деятелей культуры и искусства Забайкальского края и Республики Бурятия.

5.2. Список членов жюри формируется организаторами конкурса и не разглашается до начала конкурса.

5.3. Жюри оценивает работы участников по следующим номинациям:

1. Драматические коллективы;
2. Народные театры сельских учреждений культуры;
3. Народные театры районных учреждений культуры;
4. «Лучшая режиссерско-постановочная группа» среди районных учреждений культуры;
5. «Лучшая режиссерско-постановочная группа» среди сельских учреждений культуры;
6. «Лучшая режиссерско-постановочная группа» среди драмколлективов;
7. Специальный приз «Лучший актер» и «Лучшая актриса»;
8. Специальный приз «Лучший актер второго плана» и «Лучшая актриса второго плана»;

5.4. Критерии оценок:

- глубина осмысления драматургического материала, убедительность его воплощения;
- оригинальность режиссерского замысла;
- актерское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли);
- сценическая речь исполнителей;
- сценография;
- сценическая культура;
- художественное оформление (костюмы, грим, декорации, реквизит, свет, музыкальное сопровождение).

5.5. Жюри определяет I, II, III места среди сельских народных театров, народных театров районных учреждений культуры, драматических коллективов, режиссерско-постановочных групп театральных коллективов, и специальных премий. Решение жюри оформляется протоколом и изменению не подлежит.

5.6. Жюри наделено правом: делить призы; не присуждать тот или иной приз, а также присуждать специальные призы.

5.7. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

6. Финансовые условия

Денежное вознаграждение лауреатам и обладателям специальных призов конкурса производится путём безналичного перечисления денежных средств на расчетный счет уполномоченного представителя творческого коллектива. Полномочия представителя коллектива подтверждаются протоколом общего собрания членов коллектива (приложение 3).

7. Координаторы конкурса

Координатор по вопросам участия в конкурсе – Бальжинимаева Татьяна Бальжинимаевна, заместитель директора Государственного учреждения культуры «Центр развития бурятской культуры Забайкальского края» (8-996-453-75-01).

Модератор конкурса (по заявкам) - Долгоржапова Долгорма Мункуевна, методист Государственного учреждения культуры «Центр развития бурятской культуры Забайкальского края» (8-914-500-26-80).

Методическое сопровождение - Батуев Цырен-Доржи Лубсан-Жамсуевич, методист Государственного учреждения культуры «Центр развития бурятской культуры Забайкальского края» (8-996-020-40-07).

Техническое сопровождение - Ральдин Базар Сергеевич, методист Государственного учреждения культуры «Центр развития бурятской культуры Забайкальского края» (8-924-384-81-15).

**Настоящее положение является официальным приглашением к участию
в конкурсе.**
